



Die 34. Ausgabe des legendären Chräen Openairs

Auch dieses Jahr starten wir am 16. Juni 2018 in eine neue, jungdynamische Openair-Saison. Traditionsgemäss besteht das Line-Up, des vor der Tür stehenden Klassikers, aus einer Mischung regionaler Unbekannten und nationalen Grössen. Wie immer bleibt sich das Openair auf dem Neftenbacher Hausberg treu und nimmt ganz nach dem Motto «Klein und Fein» die nächste Ausgabe in Angriff. 2018 steht ganz im Zeichen von etwas Neuem mit alt bekanntem.

Am 16. Juni 2018 geben unsere zwei Headliner «Jahcoustix & Firemen Crew» und «Pigeons On The Gate» mächtig Gas für unser Publikum. Des Weiteren verwöhnen wir unsere Besucher mit Leckerbissen wie «Catalyst», «The Three Sum» und «Nimble Noise».

Den Start machen zwei lokale Musikprojekte und wir freuen uns besonders, die «Resonanzband» und «The Shoes» im Lineup zu haben.

Auch im Jahre 2018 steht das Chräen Openair ganz im Sinne von Diversität. Von Punk bis Reggae, von Alternative Rock bis undefiniert-spannender Überraschungen, steht das diesjährige Openair für neuen Musik-Wind in liebgewonnener Atmosphäre. In Zusammenarbeit mit dem Migros-Kulturprozent bleibt zudem die zweite Bühne STARTRAMPE. So kommen die Besucher am 16. Juni 2018 wieder in den Genuss von 12 Bands, für den unschlagbare günstigen Preis von 25.- Franken (VV).

Bands auf der Hauptbühne am Chräen Openair 2018

Irish inspirierte Musik ist immer ein Garant für gute Feststimmung. Deswegen sollte jeder unserer Openair-Besucher zusehen, dass er ab 23:35 vor der Hauptbühne steht um kräftig mit zu tanzen beim Auftritt von «Pigeons On The Gate». Die Schweizer Band wird uns dieses Jahr einen energiegeladenen Abschluss bereiten. Wir freuen uns. Ausgiebig freuen sollte man sich auch wenn man ein Liebhaber von Reggae Musik ist. Mit dem Headliner «Jahcoustix & Firemen Crew» servieren wir nämlich tanzbare Vibes vom Feinsten. Das ganze zur Primetime auf der Hauptbühne. Die Vorbereitung auf dieses Spektakel überlassen wir niemand anderem als der powervollen Rockband «Catalyst». Spätestens bei deren Auftritt weiss Jede und Jeder was Sache ist am Chräen Openair 2018.

Das kommende Line-Up verlangt unseren Besuchern also einiges an Energie und Euphorie ab, denn am frühen Abend sowie Nachmittag wird mit Krachern wie «The Three Sum» und «Nimble Noise» gerockt. Beides Bands, die unseren Anlass kennen und schätzen und somit voll motiviert mit Punk- und Rockmusik begeistern werden. Eröffnen werden die beiden lokalen Musikprojekte «Resonanzband» sowie «The Shoes». Wir freuen uns weiterhin Neftenbacher Musik-Talente zu fördern und präsentieren zu dürfen.

Die STARTRAMPE

Schon zum vierten Mal engagieren sich das Migros-Kulturprozent und das Chräen Openair gemeinsam für die Jungband-Förderung. Zusammen wird das Ziel verfolgt, Auftrittsmöglichkeiten für Ostschweizer Bands zu schaffen und zu erhalten. So werden vom Migros-Kulturprozent Festivals in der Ostschweiz unterstützt, die auf regionale Bands setzen. Das Chräen Openair steht seit je her für die Förderung von jungen lokalen Bands und somit passt die STARTRAMPE perfekt. Auch dieses Jahr, bestückt mit aufstrebenden Regio-Bands in diversen Musikrichtungen erleben unsere Gäste ganz sicher wieder ein «hockkarätiges» Chräen Openair für einmalig 25 Franken (VV) mit insgesamt 12 Bands und enorm viel Spasspotential. Wer mehr über die Institution STARTRAMPE wissen möchte, kann dies auf www.startrampe.ch tun.



Zum Chräen Openair

Seit 1985 gibt es das Open Air auf dem Neftenbacher Hausberg und kein einziges Jahr wurde ausgelassen. Vor 34 Jahren gestartet, ist das Festival noch heute ein beliebter Event für Jung und Alt. Darauf ist der Vorstand stolz! Etliche vergleichbare Events sind gekommen und über kurz oder lang wieder gegangen. Das Chräen Openair blieb. Wie seit je her werden die Bühne und ihr legendäres Dach mit Baugerüst, Plastikplanen und Schallbrettern von Hand gebaut. Eine liebevolle Atmosphäre und der Ausblick über Neftenbach und Winterthur ziehen Besucher fast magisch an. Das Chräen Openair ist – trotz der Berg-Lage - kein Gurten Festival und will auch keines werden. Der ewige Geheimtipp aus der Region Winterthur hat seine Nische gefunden und setzt bewusst auf lokale Kultur und wenige nationale Headliner. Nicht immer ging diese Strategie auf. Auch das Chräen Openair hat viele Hochs und Tiefs gequert und wurde teilweise gehörig durchgeschüttelt. Zwischen dem Beinahe-Kollaps der Infrastruktur und einem Fast-Biernotstand bei Auftritten von Züri West, Stiller Has, Russkaja oder anderer Stars und fast komplett leeren Rängen bei schlechtem Wetter, hat die Chräen-Chronik alles zu bieten. In 34 Jahren wurde vieles ausprobiert, das Festival hat sich etliche Male neu erfunden. Nur die herzliche Atmosphäre zum und das Motto „Klein und fein“ zieht sich durch!

Rahmenprogramm

Passend zu den musikalischen Höhenflügen zaubert die Küche garantiert grandiose Gerichte, die Bar verköstigt alle mit angesagten Drinks und Dauerbrennern. Sollte es trotz aller Wünsche regnen, steht ein Festzelt, welches trockene Füsse garantiert.

Eckdaten:

- 34. Chräen Openair; 16. Juni 2018 13:00-04:00
- Auf dem Festplatz Chräen in Neftenbach
- LineUp: Pigeons on the Gate, Jahcoustix & Fireman Crew, Catalyst, The Three Sum, Nimble Noise, Resonanzband, The Shoes
- LineUp STARTRAMPE : High Five, FLOREN, Barefoot to the Moon, Marina & Guitar, JAR
- Gratis-Shuttlebus nach Neftenbach, Pfungen und Winterthur
- Tickets: 25.- im Vorverkauf und 30.- Abendkasse

Rückfragen

Luca Müller;
Booking, Sponsoring, Marketing Chräen Openair
Tel. 079 379 65 49
lucamueller@outlook.com

Weiterführende Informationen und Bildmaterial

Der Text der Medienmitteilung ist zur freien Verwendung.
Ausgewählte Bandfotos, Bilder und weitere Informationen finden Sie unter:

<http://www.coac.ch/index.php/presse.html>

Über eine Berichterstattung in Ihrem Medium freuen wir uns. Tickets zur Verlosung, weitere Fotos, Hintergrundbericht oder andere Informationen erhalten Sie auf Anfrage. Gerne begrüßen wir Sie auch am 16. Juni auf dem Chräen, Akkreditierung unter lucamueller@outlook.com oder 079 379 65 49.



Highlights aus über dreissig Jahren Chräen Openair

Verschiedenste bekannte Künstler haben in den dreissig Jahren die Chräen-Bühne bespielt. Hier ein Auszug der bekanntesten Namen:

- Pablo Infernal
- Baby Jail
- Züri West
- Stiller Has
- Steff la Cheffe
- Sens Unik
- Lovebugs
- Patent Ochsner
- Polo Hofer
- Marc Sway
- Russkaja
- Greis
- Tomazobi
- Skampida
- Span
- William White
- Gigi Motto
- Open Season
- Favez
- Admiral James T.
- Schtärnefoifi
- Ray Wilko
- The Bucks
- Martin Schenkel

LineUp Hauptbühne

Pigeons On The Gate 23:35 Uhr

<https://www.pigeonsonthegate.com/>

Eine fantastische Mischung aus organischen Melodien und Rhythmen inspiriert von der grünen Insel im wilden Meer. Die sechsköpfige Band mit dem charismatischen Front-Duo, wird uns dieses Jahr mit einer mitreissenden Packung aus traditionsreichem aber auch modernem irischen Folk beschallen. Wer mal eines ihrer Live Konzerte miterlebt hat, weiss von was wir sprechen. Das wird garantiert ein gelungener Abschluss des diesjährigen Openairs und wir freuen uns riesig Roger und seine Truppe auf dem Neftenbacher Hausberg willkommen zu heissen. Der Fall ist also klar. Die Strategie auch. Ab 23:35 treffen wir uns vor der Hauptbühne mit einem (oder zwei) kühlen Flaschen Bier und dann heisst es mächtig die Tanzflossen schwingen zu fetzigem Irisch Folk.

Jahcoustix & Fireman Crew 21:35 Uhr

www.jahcoustix-music.com/

«Seriously Positive» heisst das neue Werk des Kosmopoliten Jahcoustix, der 2016 sein mittlerweile siebtes Studio Album veröffentlicht. In «ernsthaften» Zeiten „positiv“ zu bleiben, zieht sich thematisch wie ein roter Faden durch das Album und symbolisiert in 2 Worten, wofür auch Reggae steht:

«Eine positiv geladene Musik, die tiefgründige und ernsthafte Inhalte anspricht»

Roots Reaggea für immer. Unter diesem Motto steht einer unserer diesjährigen Headliner. Wir freuen uns speziell auf den Auftritt des sympathischen Deutschen und seiner Backline. Jahcoustix und seine Fireman Crew werden uns mit fettem, vibeigem Roots Reaggea einkleiden so das bestimmt jeder Openair-Gänger seiner Tanzlust freien Lauf lassen kann. Wer jetzt gleich einstimmen Will der kann das auf jeden Fall mit dem Song «Another Day» tun. Grelle Keys, offbeat Gitarre und ein fetter Bass kombiniert mit heller Snare und smoother Stimme des Frontmannes, ja das sind die Zutaten für einen dicken Reaggea-Auftritt. Auch wenn der eine oder andere die Werke dieses Mannes kennen wird, können wir sicherlich voller Vorfreude auf dieses Highlight gespannt sein. Zur Primetime am Chräen-Openair heisst es also abschalten und sich gehen lassen. «Jah bless».



Catalyst 19.30 Uhr

<http://www.moorings-band.com/>

Wie kraftvoll und energiegeladen zwei Musiker auf der Bühne zu Werke gehen können, beweist diese Band eindeutig. Schwere Gitarren-Riffs mit hämmerndem Schlagzeug und markantem Leadgesang. Einfach Geil! Ein echtes Highlight der kommenden Chräen Openair Ausgabe. Songs wie «The Mirror» unterstreichen deutlich was gemeint ist. Ihre Musik besticht mit Ihrer einfachen, puren, Leidenschaft geladener Klangwelt. Wir freuen uns jetzt schon wen die zwei «Running Sleepwalkers» zum Besten geben. Viel mehr gibt es eigentlich auch nicht zu sagen. Mit Ehrlichkeit nicht zu übertreffen beweisen Catalyst wütend und harmonisch zugleich, wie gnadenlos ein Duo sein kann.

The Three Sum 17:40 Uhr

www.thethreesum.com/

Im Jahre 2017 war diese junge Punkband bei uns zu Gast auf der STARTRAMPE. Deren Auftritt hat uns so gut gefallen, dass wir dachten wir holen sie für 2018 direkt auf die Hauptbühne. Wir sind sicher, dass unser Publikum genau so viel Spass wie die vier Jungs haben wird. Mit poppig jungdynamischem Punkrock, heizen wir am frühen Abend die Feierlaune unserer Besucher an. Gute Laune und Abgehen ist hier Programm. Wir sind mächtig stolz, den ersten unserer STARTRAMPEN Acts auf die grosse Bühne mitzunehmen. In diesem Sinne wünschen wir den Jungs ganz viel Spass bei Ihrem Auftritt und ebenso hoffen wir das Ihr Sie richtig erstklassig unterstütz.

Nimble Noise 15:50

<https://soundcloud.com/nimble-noise>

Eine weitere Gruppe die uns 2016 auf der STARTRAMPE besuchte, ist nun zu Gast mit Ihrem aktuellen Album «Soundmess». Auch diese junge Winterthurer Band heissen wir herzlich Willkommen auf unserer Hauptkulisse. Die wie wir finden freche Mischung aus melodischem Rock und verzerrten Stromgitarren passt ausserordentlich gut zu unserem Vorhaben auf dem Hausberg. Tracks des aktuellen Albums wie «Longing» geben einen ungetrübten Eindruck davon, warum Nimble Noise auf unsere Hauptbühne gehört. Mir möchten auch diese Gruppe ganz herzlich willkommen heissen und wir erklären diesen Auftritt für jeden Besucher zum Pflichtprogramm.

Resonanzband 14.30 Uhr

Die Jugendmusikschule Winterthur und Umgebung pflegt die Tradition, junge Talente, die am Stufentest ausgezeichnet werden, in einer Band zusammenspielen zu lassen in der auch in diesem Jahr die „Neftenbacher Farben“ vertreten sind.

Unterstützt werden die jungen MusikerInnen von Profis, vorwiegend von Lehrern der Jugendmusikschule: Die Leitung hat Christoph Battaglia (git, voc) inne. Als Coach wirkt zudem Andreas Aeppli (drums). Die Rhythmusgruppe wird von Nick Mens (e-bass) komplettiert. Am 03.07 wird die Resonanzband zudem in der ESSE Musicbar in Winterthur und als Höhepunkt am 12.08 an den Musikfestwochen Winterthur auf der Hauptbühne in der Steinberggasse auftreten.

The Shoes 13.30 Uhr

THE SHOES ist eine Band, bestehend aus zehn aufgestellten Schülerinnen und Schülern aus der Sekundarschule Ebni, Neftenbach. Mit der Besetzung von vier Sängerinnen, zwei Gitarren, einem Bass, Schlagzeug und einem Keyboard rocken sie zu Klassikern, des Swing, Soul und Rock. Sie werden überrascht sein, wie gut eine Schülerband klingen kann!



Zweite Bühne Startrampe

JAR 20.15 Uhr

Um dem Motto der Hauptbühne ein wenig Vorbereitung zu gewährleisten, bringen uns JAR zum Abschluss der mittlerweile fast schon legendären STARTRAMPE feinsten Rocksteady mit. Für Jar sind gute Vibes, positive Energie und Spass an der Musik fundamental. Für ihre Zuhörer ist tanzen bis in die frühen Morgenstunden zu mitreissenden Tönen fundamental. Für Veranstalter ist eine fette Party fundamental. Passend zu Ihrem aktuellen Album «Fundamental».

Marina & Guitar 18.30 Uhr

Seit Beginn 2013 ist Marina mit Loopstation, Gitarren, neuen Ideen im Kopf und Rock'n'Roll im Herzen unterwegs und konnte sich einen langjährigen Traum, ein Auftritt am Festival Rock Am Weier, im Jahre 2015 endlich verwirklichen. Nach der Erfüllung dieses grossen Traumes steht die Musikerin nun an einer Kreuzung und es wird sich in der kommenden Zeit zeigen, welchen Weg sie für ihr zukünftiges musikalisches Schaffen einschlagen wird! Wir sind stolz Ihr eine Bühne und ein fantastisches Publikum zur Seite zu stellen.

Barefoot to the Moon 16.45 Uhr

Die Suche nach dem ultimativen Sound lässt die verschworene Truppe ungewöhnliche Wege gehen. Wenn nötig barfuss und wenn es sein muss, bis zum Mond. Beseelt vom Geist der Rock n Roll Väter der Siebziger und mit dem Wissen, dass mit zwei Proben pro Woche das Universum nicht zu bereisen ist, beziehen sie ein altes Haus und gründen die Kommune 1&. Doch das Leben spielt anders. Das Haus fängt eines Tages Feuer, zurück bleibt eine Ruine. Noch einmal bauen die Jungs ihre, die wie durch ein Wunder vom Feuer verschonten Instrumente auf. Wir freuen uns!

FOREN 15.15 Uhr

«I don't stutter when I sing. Telling the truth in my songs is what I like. Being a music nerd is what I am and music is what I love. working on a mixtape inspired by my roots Justin Timberlake, Michael Jackson, Lauryn Hill and Beyoncé move my soul.

I wanna be like them in a different way like i am.” Wir sind extrem gespannt auf FLOREN und hoffen dass auch Ihr bereit seit wen es soweit ist.

High Five 14.00 Uhr

Die vier 13jährigen Freunde aus Neftenbach bilden zusammen mit ihrem Lehrer von der Jugendmusikschule Winterthur und Umgebung, Christoph Battaglia, die fünfköpfige Band. Gemeinsam performen sie einen interessanten Mix aus aktueller Popmusik und Rockklassikern mit jugendlichem Elan und viel Spielfreude. An diversen Auftritten konnten die Jungs wertvolle Erfahrungen sammeln: Im 2017 spielten sie an der Neftenbacher Dorfet, in der ESSE Musicbar in Winterthur sowie an der Bandnacht im Konsi Winterthur.

Medienmitteilung Chräen Openair Committee (COAC)
 Luca Müller; Booking
 Tel. 079 379 65 49
lucamueller@outlook.com
<http://www.coac.ch>
www.facebook.com/chraeen



Ablauf Chräen Openair

Von	Bis	Dauer	Hauptbühne	Nebenbühne
13:00	13:30	00:30	Umbau	
13:30	14:00	00:30	The Shoes	Umbau
14:05	14:35	00:30	Umbau	High Five
14:40	15:10	00:30	Resonanzband	Umbau
15:15	15:45	00:30	Umbau	FLOREN
15:50	16:50	01:00	Nimble Noise	Umbau
17:00	17:30	00:30	Umbau	Barefoot to the Moon
17:40	18:40	01:00	The three Sum	Umbau
18:50	19:20	00:30	Umbau	Marina&Guitar
19:30	20:45	01:15	The Catalyst	Umbau
20:55	21:25	00:30	Umbau	JAR
21:35	22:50	01:15	Jahcoustix & Fireman Crew	Abbau
22:50	23:35:00	00:45	Umbau	
23:35:00	01:00	01:25	Pigeons On The Gate	